



Universidad de Concepción

I Seminario Educación Artística

Educación Artística como modelo de integración Curricular: Educación Formal – Educación No Formal

- SEA 2011 -

INSTRUCTIVO DE POSTULACIÓN DE PONENCIAS

El presente documento establece las normas de redacción y postulación del abstract o resumen para participar en el seminario como expositor.

Los ejes de investigación y/o experiencia a considerar son:

- Innovación e integración curricular (desde o hacia las artes)
- Educación Formal y sus diversos contextos: colegio municipal, particular subvencionado y particular pagado.
- Instancias de Educación no Formal.

Los textos (abstract) serán evaluados por una comisión integrada por profesionales y académicos idóneos respecto a cada eje.

Las investigaciones deben haber sido realizadas entre los años 2005 y 2010 (a lo más primera mitad de 2011).

Instrucciones de escritura del abstract o resumen

- Asegúrese que el contenido tenga directa relación con alguno de los ejes de la convocatoria. Esta relación debe darse de manera fluida y directa, no forzada.

- Desarrolle ideas interesantes, que capten la atención, tanto de los evaluadores así como también de la supuesta audiencia que asistirá al seminario. Estas ideas deben estar bien formuladas.
- Defina claramente el tema (título de su ponencia).
- Enuncie claramente los objetivos (general y específicos) de su investigación y/o experiencia.
- Desarrolle una breve descripción y fundamentación de su trabajo.
- De cuenta de las implicancias y resultados.
- Importancia de su investigación. ¿Por qué lo que ha hecho es importante y debe ser transmitido en el seminario?.
- Utilice una cantidad de referencias limitada, solo si son necesarias. De ser aceptado el abstract, las referencias deben ser entregadas con mayor detalle en el trabajo completo.

Aspectos formales:

- Extensión: 250 palabras.
- Fuente y tamaño: Arial, N° 12.
- Espacio y disposición: interlineado 1,5 / justificado.
- Idioma: español e inglés.
- Cuide la ortografía y redacción.

- Los abstract y ponencias seleccionadas serán dados a conocer a comienzos de noviembre. La organización comunicará a los seleccionados correspondientes y esperará el envío de los textos completos hasta el domingo 20 de noviembre de 2011 a las 23: 59 hrs.